

三门峡职业技术学院文件

三职院字〔2022〕2号

三门峡职业技术学院 关于举办2021-2022学年教师教学能力比赛的 通知

各院部、各部门：

为全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，贯彻落实《国家职业教育改革实施方案》总体部署，助力学院“双高工程”和《职业教育提质培优行动计划（2020—2023年）》项目建设，建立健全教师教学能力提升的常态化机制，努力打造一批高水平、结构化教师教学创新团队，按照《中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》和《教育信息化2.0行动计划》对新时代教师提出的新要求，扎实推进信息技术与教

育教学的深度融合，推进教师、教材、教法“三教改革”，促进1+X证书制度试点，提高我院教师建设模块化课程、实施项目式教学的能力，促进我院教师综合素质、专业化水平和创新能力全面提升，不断提高人才培养质量，经研究决定，学院将于2022年1月-2022年4月举办我院2021-2022学年教师教学能力比赛，并强力推行校赛、集团赛、省赛、国赛四级多层次教学能力比赛机制，以教学能力比赛成果打造更多“金课”，惠及更多师生。现将校赛有关事宜通知如下：

一、比赛目的

坚持“以赛促教、以赛促学，以赛促改、以赛促建”，通过教师教学能力比赛引领、平台开放等多方联动，积极搭建教师教学能力培养平台，不断建立健全学院教师教学能力提升的常态化机制；引导教师以立德树人为根本任务，推进“三全育人”，落实“课程思政”要求；适应线上线下混合式教学的需要，持续推进国家教学标准落地，确保人才培养质量稳步提高；进一步提升教师教学技能和教育教学能力，促进教师专业发展，提高教师教学设计能力、实施能力及技术应用能力等综合素质，更新教学观念，改进教学方法，提高教学效果；扎实推进学院信息技术与教育教学的深度融合，提高教师应用信息技术的水平，全面提升教师的信息素养；通过教师广泛参与、重点受益，为集团赛、省赛和国赛奠定坚实基础。

二、比赛对象

本次教师教学能力比赛的参赛人员为校内在编在岗专任与兼课教师（含人事代理），原则上50岁以下专任教师五年内至少参与一次院部初赛，学院正式聘用的企业兼职教师可按要求参加专业（技能）课程组的比赛。

三、比赛要求

重点考察教学团队（3~4人）针对某门课程中部分教学内容完成教学设计、实施课堂教学、评价目标达成、进行反思改进的能力。

（一）教学内容。根据职业教育国家教学标准要求，对接职业标准（规范）、职业技能等级标准等，立足教学质量的整体提升，优化课程体系和教学目标，拓展教学内容深度和广度，体现产业发展新趋势、新业态、新模式，体现专业升级和数字化改造。结合专业特点，做好课程思政的系统设计，有机融入劳动精神、工匠精神、劳模精神等育人新要求，实现润物无声的育人效果。优化实践教学体系，实训教学内容应体现真实工作任务、项目及工作流程、过程等。

（二）教学设计。依据专业人才培养方案和课程标准，针对参赛教学内容，进行学情分析，确定教学目标，优化教学过程。针对不同生源分类施教、因材施教。合理运用平台、技术、方法和资源等组织教育教学，进行考核与评价，持续开展教学诊断与

改进。专业（技能）课程鼓励按照生产实际和岗位需求设计模块化课程，强化工学结合、理实一体，实施项目教学、案例教学、情景教学等行动导向教学。

（三）教学实施。教学实施应注重实效性，突出教学重点难点的解决方法和策略，关注师生、生生的深度有效互动，收集教师教、学生学的行为信息，并根据反映出的问题及时调整教学策略。合理选用国家规划教材和优质精品教材，专业（技能）课程应积极引入典型生产案例，使用新型活页式、工作手册式教材及配套的信息化学习资源；实训教学应运用虚拟仿真、虚拟现实、增强现实和混合现实等信息技术手段，通过教师规范操作、有效示教，提高学生基于任务（项目）分析问题、解决问题的能力。

（四）教学评价。深入贯彻落实《深化新时代教育评价改革总体方案》，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，健全综合评价；鼓励依托线上平台和软件工具，运用大数据、人工智能等现代信息技术，开展教与学行为分析。

（五）教学反思。教学实施后应充分反思在教学理念、教学设计、教学实施、教学评价过程中形成的经验与存在的不足，总结在课程思政、素养教育、重点突出、难点突破等方面的改革与创新，做到设计理念、教学实施与育人成效的有机统一。

四、比赛分组

（一）公共基础课程组：参赛作品应为公共基础课程中不少

于 12 学时连续、完整的教学内容。

(二) 专业课程一组：参赛作品应为专业基础课程或专业核心课程或专业拓展课程中不少于 16 学时连续、完整的教学内容。

(三) 专业课程二组：参赛作品应为专业核心课程或专业拓展课程中不少于 16 学时连续、完整的教学内容，其中必须包含不少于 6 学时的实训教学内容。专业（类）顶岗实习标准中的实习项目工作任务也可参赛。

五、比赛作品

教学团队选取某门课程在一个学期中符合要求的教学任务作为参赛作品，完成教学设计，实施课堂教学。教学内容要符合教育部印发的职业教育国家教学标准中的有关要求，公共基础课程教学内容应突出思想性、注重基础性、体现职业性、反映时代性；专业（技能）课程教学内容应对接新技术、新工艺、新规范。教材的选用和使用必须遵照《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求。鼓励推荐落实公共基础课程标准、推进 1+X 证书制度试点、针对高职扩招生源特点创新教学模式、实施线上线下混合式教学且效果好的作品参赛。

参赛作品材料包括实际使用的教案、3—4 段课堂实录视频、教学实施报告，另附参赛作品所依据的实际使用的专业人才培养方案和课程标准（具体要求见附件 1 参赛作品材料及相关要求）。

六、比赛组织

组 长：黄世谋

副组长：马建明

成 员：孟昭阳 辛峰 张占伟 陈桂芳 齐天锋 员冬梅

王军才 苑玉洁 赵桂霞 黄士林 张弛

秘 书：焦璐

七、比赛安排

本次大赛时间为 2022 年 1 月 20 日-2022 年 4 月 10 日，共分为培训备赛、院部初赛、校级决赛三个阶段进行。

（一）培训备赛阶段

培训备赛时间：2022 年 1 月 20 日-2022 年 3 月 10 日。

学院利用周三大讲堂对教师进行专项培训和实战指导。鼓励各院部根据需要，以院部为单位对教师进行专项培训和实战指导。通过培训，提高大家对职业教育技能大赛教学能力比赛的认识，帮助教师明确要求、把握内涵、抓住重点、理清思路。各院部要兼顾各项工作任务，结合本院部专业优势和课程特色，统筹安排，合理组队。学院鼓励高级职称教师踊跃参加，鼓励跨院部、跨教研室组建团队。团队成员要明确角色，合理分工，优势互补，各尽其责，确保把主要精力放在教师教学能力比赛上。各参赛团队要结合学科优势和专业特长，仔细研究课程内容，确定作品方向，并按照各组别的具体要求，完成相应作品及材料制作和现场比赛准备工作。

负责部门：教务处 各院部

(二) 院部初赛阶段

院部初赛时间：2022年3月10日-2022年3月31日。

各院部结合工作实际，组织院部教师进行院部初赛，参赛团队根据附件1、2具体要求，完成参赛作品相关材料制作和答辩准备工作，并将作品提交至所在院部，由各院部组织初赛，按照附件3评分指标对各组别作品进行评审，并根据校赛名额分配，筛选出具有扎实专业知识、深厚教学能力、良好信息素养与教学影响力的参赛教师团队，进入校级决赛，并将院部初赛工作实施方案及总结纸质版报送至教务处教学科。教务处将对院部初赛工作进行全程监督检查。

负责部门：各院部

(三) 校级决赛阶段

决赛时间：2022年4月1日-2022年4月10日。

决赛方式：各院部将推荐参加校级决赛的参赛作品报名表（附件4，纸质稿，电子稿）、汇总表（附件5，纸质稿、电子稿）报送教务处教学科，以便统一协调安排学院决赛时间、地点及相关事宜。各团队作品经院部审核后提交比赛组委会，由比赛组委会组织专家，进行网络初评，然后按照附件2教师教学能力比赛办法的具体要求进行现场比赛。

比赛规则：专家按照附件3的评分标准，根据参赛作品材料

评审、教学团队现场展示和答辩情况，对参赛作品进行综合评分，评出比赛成绩，确定比赛等级。

决赛相关事宜另行通知。

负责部门：教务处

八、技术支持

本次教师教学能力比赛统一使用超星泛雅平台，由北京超星集团河南分公司提供技术支持。

九、名额分配

各院部（除公共教学部和马克思主义学院）应结合专业优势和课程特色，推荐 3 件作品参加比赛，其中公共基础课程组不超过 1 件，专业课程一组不超过 2 件，专业课程二组不超过 1 件。公共教学部应结合专业优势和所承担公共课特色，推荐 3 件作品参加比赛，其中公共基础课程组不超过 2 件，专业课程一组不超过 1 件，专业课程二组不超过 1 件。马克思主义学院应结合所承担公共课特色，推荐 2 件作品参加比赛。同一院部的参赛作品中专业课程一组、二组作品尽量不出现专业大类的重复，公共基础课程组同一门课程上限为 1 个作品。2021 年河南省职业院校技能大赛教学能力比赛和 2021 年河南省高等职业教育青年教师课堂教学创新大赛获奖院部，额外增加 1 个参赛名额（增加名额不受组别限制）。近三年全国职业院校技能大赛教学能力比赛获奖院部再增加 1 个参赛名额（增加名额不受组别限制）。

每个教学团队由实际承担参赛课程或相关课程教学(含实习指导)、教研任务的教师组成,不直接实施课堂教学的团队成员不超过1人。除公共基础课程组外,每个教学团队可吸收1名学院聘用的企业兼职教师作为团队成员参赛。原则上2020年、2021年河南省职业院校技能大赛教学能力比赛和2021年河南省高等职业教育青年教师课堂教学创新大赛获奖选手应继续参加本次比赛。

十、奖项设置

各组别分别设置一、二、三等奖,占本组参赛作品总数的15%、25%、30%。推荐部分获奖的优秀作品参加2022年河南省职业院校技能大赛教学能力比赛。

对在此次教师教学能力比赛活动组织中表现突出的院部设优秀组织奖3项,其中一等奖1项,奖励经费10000元,二等奖1项,奖励经费8000元,三等奖1项,奖励经费5000元。

十一、工作要求

(一)各院部要高度重视、认真组织。教师教学能力竞赛是目前高职院校教师的“最高舞台”,对于提高教师教学能力和信息素养,推进信息技术与教育的深度融合,推动信息化教学应用的常态化,提升人才培养质量具有重要作用。各院部要高度重视,把此次比赛作为提升教师教学能力的重要抓手,抓实抓好。认真做好比赛的组织工作,发动符合条件的全体教师积极参与,并在

技术、设备、经费等方面给予支持。

(二)各院部要严格按照分配指标足额参赛，不得漏项。要组织参赛团队认真学习、积极准备，力争好的成绩。对于本次教师教学能力大赛组织不力的院部，本年度院部教学绩效考评不得评为优秀。

(三)参赛作品承担院部均须开设参赛作品教学内容所属的专业(须在教育部备案)和课程，成员须实际承担有关教学或教研任务。以虚假内容(身份)参赛的，一经核实，取消其参赛资格，并向全院通报。

(四)参赛作品应为原创，引用应注明出处。如引起知识产权异议和纠纷，责任由参赛教学团队承担。

(五)比赛采取匿名方式进行，除《参赛报名表》《参赛汇总表》之外，所有参赛作品材料及其文件名(属性)、现场展示和答辩时使用的所有材料和画面等，均不得出现院部和参赛教师的任何信息，故意透露相关信息的，取消其参赛资格。

(六)各院部应认真做好审核工作，核对参赛作品的准确性、真实性和有效性，如作品所在院部相关专业、课程开设、授课班级人数情况，教学团队成员身份、参赛教师实际授课情况，并检查参赛作品材料是否泄露信息。

(七)各院部要认真做好备赛期间的新冠肺炎疫情防控工作，确保疫情防控和备赛工作两不误。要充分利用信息化手段做

好参赛准备，现场决赛时间根据学院工作实际另行通知。

(八)参赛教学团队可参考国家免费提供的国家职业教育专业教学资源库、国家级精品资源共享课、职业学校企业生产实际教学案例库等相关教学资源进行教学设计和实际教学，相关资源可从国赛教学资源支持平台（智慧职教 www.icve.com.cn、爱课程网 www.icourses.cn）获取，或登录比赛官方网站有关链接。

- 附件：1. 三门峡职业技术学院 2021-2022 学年教师教学能力
比赛参赛作品材料及相关要求
2. 三门峡职业技术学院 2021-2022 学年教师教学
能力比赛现场比赛办法
3. 三门峡职业技术学院 2021-2022 学年教师教学
能力比赛评分指标
4. 三门峡职业技术学院 2021-2022 学年教师教学
能力比赛参赛报名表
5. 三门峡职业技术学院 2021-2022 学年教师教学
能力比赛参赛汇总表

2022 年 1 月 19 日

内部资料

三门峡职业技术学院办公室

2022年1月19日印发



附件 1

三门峡职业技术学院 2021-2022 学年教师教学能力比赛参赛作品 材料及相关要求

一、参赛作品文档材料

所有文档材料均要求规范、简明、完整、朴实，以 PDF 格式提交，每个文件大小不超过 100M。

（一）参赛教案

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准，选取该课程在一个学期中符合规定的教学任务作为参赛作品（作品名称应为课程标准中具体、明确的模块、单元或任务），撰写实际使用的教案。教案应包括授课信息、任务目标、学情分析、活动安排、课后反思等教学基本要素，要求设计合理、重点突出、前后衔接、规范完整、详略得当，体现具体的教学内容、活动及安排（其内容占主要篇幅），能够有效指导教学活动的实施，课后对授课实效、存在不足、改进设想进行客观深入反思。原则上每份教案的教学内容不超过 2 学时，实践性教学环节的教学内容可以不超过 4 学时。每件参赛作品的全部教案（无需附加其他内容）按序逐一标明序号，合并为一个文件提交。

（二）教学实施报告

教学团队在完成教学设计和实施之后，撰写 1 份教学实施报告。报告应梳理总结参赛作品的教学整体设计、教学实施过程、

学生学习效果、反思改进措施等方面情况，突出重点和特色，体现创新举措和具体成效，可用图表加以佐证。中文字符在 5000 字以内（文末注明正文“中文字符统计数”），插入的图表应有针对性、有效性，尺寸合适、清晰可见，一般不超过 12 张。

（三）专业人才培养方案

教学团队提交学校实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）和《教育部关于印发〈职业教育专业目录（2021年）〉的通知》（教职成〔2021〕2号）有关要求修订完善。参赛内容为公共基础课程的，只需提交实际开设该课程的其中一个专业的专业人才培养方案；跨校组建的教学团队，只需提交团队某一成员所在学校的专业人才培养方案。

（四）课程标准

教学团队提交参赛作品实际使用的课程标准。课程标准应依据职业教育国家教学标准体系，按照专业人才培养方案的相关标准要求科学规范制定，明确课程性质与任务、课程目标与要求、课程结构与内容、学生考核与评价、教学实施与保障、授课进程与安排等，并附某一班级授课计划表（注明授课日期、学时）。多个授课班级只需提交其中一份课程标准。

二、参赛作品视频材料

教学团队成员按照教学设计实施课堂教学（含实训、实习），录制 3—4 段课堂实录视频，原则上每位团队成员不少于 1 段，应在实际教学（含顶岗实习）场所拍摄，参与教学的应是授课班级的全体学生（按照课程标准、教学实际等情况设计实施分班教学的需有专门说明）。课堂实录视频每段时长 8—15 分钟，总时长控制在 35—40 分钟；每段视频可自行选择教学场景，应分别完整、清晰地呈现参赛作品中内容相对独立完整、课程属性特质鲜明、反映团队成员教学风格的教学活动实况，杜绝过度包装。高职专业课程二组参赛作品的视频中须包含不少于 2 段反映团队成员关键技术技能教学操作与示范的教学实况。

课堂实录视频须采用单机方式全程连续录制，不得使用明显脱离课堂教学实际、片面追求拍摄效果、费用昂贵的技术与环境（比如虚拟演播系统、临时拼接大型 LED 显示屏等），不允许另行剪辑及配音，不加片头片尾、字幕注解，不得泄露地区、学校名称。采用 MP4 格式封装，每个文件大小不超过 200M。每段视频文件以“教案序号+教学活动名称”分别命名。

视频录制软件不限，采用 H.264/AVC（MPEG-4 Part10）编码格式压缩；动态码流的码率不低于 1024Kbps，不超过 1280Kbps；分辨率设定为 720×576（标清 4:3 拍摄）或 1280×720（高清 16:9 拍摄）；采用逐行扫描（帧率 25 帧/秒）。音频采用 AAC（MPEG4 Part3）格式压缩；采样率 48KHz；码流 128Kbps（恒定）。

附件 2

三门峡职业技术学院 2021-2022 学年教师教学能力比赛现场比赛办法

一、赛前准备

1. 现场决赛当天，教学团队按抽签顺序进入备赛室，在参赛作品范围内抽定两份不同教案，自选其中部分内容进行准备。

2. 教学团队在备赛室可利用自带电脑、小型教具与网络资源（现场提供网络服务）进行准备，限时 30 分钟。

（二）内容介绍与教学展示

1. 教学团队按时进入比赛室，首先简要介绍教学实施报告的主要内容、创新特色；然后由两名参赛教师分别针对所抽定的两份不同教案中的自选内容进行无学生教学展示（如，新知讲解、示范操作、学习结果分析、课堂教学小结等），教学展示应符合无学生教学情境。

2. 介绍教学实施报告时间不超过 6 分钟，两段无学生教学展示合计时间 12—16 分钟。期间另外安排换场准备，用时不超过 5 分钟。

（三）答辩

1. 评委针对参赛作品材料、教学实施报告介绍和无学生教学展示，集体讨论提出 3 个问题（包括参赛作品所涉及的理念、策略、模式、目标、成效、创新点，以及学科、专业领域的素质、

知识、技能等)。评委讨论时教学团队回避。

2. 教学团队针对屏幕呈现的问题(评委不再复述或解读、可以事先指定答题者),逐一回答并阐述个人观点(可以展示佐证资料),时间不超过8分钟(含读题审题),在时间允许的情况下,评委可以追问。原则上未参与内容介绍及教学展示的团队成
员,必须参与答题。

附件 3

三门峡职业技术学院

2021-2022 学年教师教学能力比赛评分指标

一、公共基础课程组

评价指标	分值	评价要素
目标与学情	20	<ol style="list-style-type: none">1. 适应新时代对技术技能人才培养的新要求，作品应符合教育部发布的公共基础课程标准有关要求，紧扣学校专业人才培养方案和课程教学安排，强调培育学生的学习能力、信息素养、精益求精的工匠精神和爱岗敬业的劳动态度。2. 教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。3. 客观分析学生知识基础、认知能力、学习特点、专业特性等，详实反映学生整体与个体情况数据，准确预判教学难点及其掌握可能。
内容与策略	20	<ol style="list-style-type: none">1. 思政课程按照“八个相统一”要求扎实推进创优建设，其他课程注重落实课程思政要求；联系时代发展和社会生活，结合课程特点有机融入劳动教育内容，融通专业（技能）课程和职业能力，培育创新意识。2. 教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰。3. 教材选用、使用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，配套提供丰富、优质学习资源，教案完整、规范、简明、真实。4. 教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核科学有效。

评价指标	分值	评价要素
实施与成效	30	<ol style="list-style-type: none"> 1. 体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课内外教学实际。 2. 按照教学设计实施教学，关注重点、难点的解决，能够针对学习反馈及时调整教学，突出学生中心，实行因材施教。 3. 教学环境满足需求，教学活动开展有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼。 4. 关注教与学行为采集，针对目标要求开展考核与评价。 5. 合理运用信息技术、教学资源、设施设备提高教学与管理成效。
教学素养	15	<ol style="list-style-type: none"> 1. 充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能和信息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著。 2. 教师课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。 3. 教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。 4. 决赛现场的内容介绍、教学展示和回答提问聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、手段得当、简洁明了、表达流畅。
特色创新	15	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能够引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法、培育正确的劳动观念、增强学生职业荣誉感。 2. 能够创新教学模式，给学生深刻的学习体验。 3. 能够与时俱进地提高信息技术应用能力、教研科研能力。 4. 具有较大借鉴和推广价值。

二、专业（技能）课程组

评价指标	分值	评价要素
目标与学情	20	<ol style="list-style-type: none"> 1. 适应新时代对高素质技术技能人才培养的新要求，符合教育部发布的专业教学标准、实训教学条件建设标准、顶岗实习标准等有关要求，涉及1+X证书制度试点的专业，还应对接有关职业技能等级标准。紧扣学校专业人才培养方案和课程标准，强调培育学生学习能力、信息素养、职业能力、精益求精的工匠精神和爱岗敬业的劳动态度。 2. 教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。 3. 客观分析学生的知识和技能基础、认知和实践能力、学习特点等，详实反映学生整体与个体情况数据，准确预判教学难点及其掌握可能。
内容与策略	20	<ol style="list-style-type: none"> 1. 深入挖掘课程思政元素，有机融入课程教学，及时反映相关领域产业升级的新技术、新工艺、新规范，结合课程特点有机融入劳动教育内容，开展劳动精神、劳模精神、工匠精神专题教育。针对基于职业工作过程建设模块化课程的需求，优化教学内容。 2. 教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰。实训教学内容源于真实工作任务、项目或工作流程、过程等。 3. 教材选用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，探索使用新型活页式、工作手册式教材并配套信息化资源，引入典型生产案例。教案完整、规范、简明、真实。 4. 根据项目式、案例式等教学需要，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核考虑周全。
实施与成效	30	<ol style="list-style-type: none"> 1. 体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课内外教学实际，落实德技并修、工学结合。 2. 按照教学设计实施教学，关注技术技能教学重点、难点的解决，能够针对学习和实践反馈及时调整教学，突出学生中心，强调知行合一，实行因材施教。针对不同生源特点，体现灵活的教学组织形式。 3. 教学环境满足需求，教学活动安全有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼。 4. 关注教与学行为采集，针对目标要求开展教学与实践的考核与评价。 5. 合理运用云计算、大数据、物联网、虚拟仿真、增强现实、人工智能、区块链等信息技术以及教学资源、设施设备改造传统教学与实践方式、提高管理成效。

评价指标	分值	评价要素
教学素养	15	<ol style="list-style-type: none"> 1. 充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能、实践能力和信息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著。 2. 课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。 3. 实训教学讲解和操作配合恰当，规范娴熟、示范有效，符合职业岗位要求，展现良好“双师”素养。 4. 教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思理论、实践教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。 5. 决赛现场的内容介绍、教学展示和回答提问聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、手段得当、简洁明了、表达流畅。
特色创新	15	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能够引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法、培育正确的劳动观念、增强学生职业荣誉感。 2. 能够创新教学与实训模式，给学生深刻的学习与实践体验。 3. 能够与时俱进地更新专业知识、积累实践技能、提高信息技术应用能力和教研科研能力。 4. 具有较大借鉴和推广价值。

三、优秀组织奖

评价指标	评价要素	评分标准
参赛资料	能够按照通知要求按时报送参赛材料。	0-5
	报送材料完整、规范。	0-10
作品数量	按照通知要求，每报送1个参赛作品加5分。（注：3个作品参赛，超额按满分计算）	0-15
获奖数量	根据获奖结果，每获得一个奖项加4分。	累计
获奖等次	获得一等奖一个加3分。	累计
	获得二等奖一个加2分。	累计
	获得三等奖一个加1分。	累计

附件 4

三门峡职业技术学院

2021-2022 学年教学能力比赛参赛报名表

参赛作品基本信息

<input type="checkbox"/> 公共基础课程组	<input type="checkbox"/> 专业（技能）课程一组	<input type="checkbox"/> 专业（技能）课程二组
/	专业名称:	专业名称:
	专业代码:	专业代码:
	原专业名称:	原专业名称:
	原专业代码	原专业代码
课程名称		
作品名称 (教学任务精确表述)		
课程总学时	参赛学时	授课班级人数

参赛教师基本信息¹

院部							
姓名		性别		民族		教龄	
身份证号码				联系电话			
职务	<input type="checkbox"/> 普通教师 <input type="checkbox"/> 教研室负责人 <input type="checkbox"/> 系（分院）负责人 <input type="checkbox"/> 校领导						1 寸照片 (可使用电子版)
职称	<input type="checkbox"/> 未定级 <input type="checkbox"/> 初级 <input type="checkbox"/> 中级 <input type="checkbox"/> 副高 <input type="checkbox"/> 正高						
学历	<input type="checkbox"/> 大专及以下 <input type="checkbox"/> 本科 <input type="checkbox"/> 硕士 <input type="checkbox"/> 博士						
身份	<input type="checkbox"/> 在职教师 <input type="checkbox"/> 企业兼职教师						
承担教学任务				拍摄视频名称			

¹ 教学团队全部成员逐一添加填写

参赛承诺与说明²

以上填报作品信息、个人信息均真实无误	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
参赛作品材料没有泄漏院部、个人信息	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
保证参赛作品无知识产权异议或其他法律纠纷	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
请确认以下情况是否符合比赛要求并提供佐证材料(提交电子资料,如班级花名册): <input type="checkbox"/> 教学团队成员参与教学 <input type="checkbox"/> 授课班级学生参与拍摄	
个人签字	
(所在院部签署意见并盖章) 日期:	

² 教学团队全部成员逐一添加填写

附件 5

三门峡职业技术学院 2021-2022 学年教师教学能力比赛参赛汇总表

院部（盖章）：

联系人：

联系电话：

院部	组别	公共基础课程 /专业名称	课程名称	作品名称 (教学任务精确表述)	教学团队 联系人	联系电话